

Gilbert Große Boymann

Erster Auftritt

**1) Dies Lied hier ist geschrieben für Männerchor,
für zweimal Bass und für zweimal Tenor!
Und dennoch sind wir mehr als vier!
Da kann auch der beste Komponist nix dafür!**

**2) Seit Jahren schon sind wir hier sehr fleißig am Proben!
Zuhause sind unsere Frauen schon am Toben,
weil wir seit kurzem auch nachts heimlich üben,
ganz leise im Bett, statt uns`re Frauen zu lieben.**

**3) Denn intensiv soll`n wir uns vorbereiten,
uns nicht über falsche Töne mehr streiten.
Wir nutzen uns`re stimmlichen Möglichkeiten,
und hoffen ansonsten auf bessere Zeiten!**

**4) Dem Dirigenten machen wir`s nur selten recht!
Er meint, für die Bühne sei`n wir doch noch zu schlecht!
Vielleicht ist dieser Auftritt ja wirklich noch verfrüht!
Gleichwohl sind wir stets um Humor sehr bemüht!**

**5) Sein Ziel heißt eindeutig aus seiner Sicht,
und dies gilt uns allen als wichtigste Pflicht,
das Stück schon vor dem Konzert gut zu können!
Man will ja dem Publikum schließlich was gönnen!**

**6) Wir tragen seit Wochen den Trauerflor!
Denn unser bester Bass hat `nen Schaden im Ohr!
Doch wenn dieses Lied hier jetzt gut funktioniert,
dann werden wir bestimmt bald wieder fest engagiert!**

© Musikverlag GGB